

**Управление культуры Администрации города Челябинска  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 3» города Челябинска**

«Принята»  
Педагогическим советом  
МБУДО «ДШИ №3»  
(протокол №4 от 30.04.2015 г.)

«Утверждаю»  
Директор МБУДО «ДШИ №3»  
Л.П. Мова



**Программа учебного предмета «Современная музыка» В.03.УП.03.**

Разработчик программы: Выдрина Л.С. – преподаватель музыкально – теоретических дисциплин МБУДО ДШИ № 3.

Учебный предмет «Современная музыка» входит в учебный план как предмет вариативной части в 5 классе. Срок обучения по программе – 1 год.

Учебный предмет «Современная музыка» как дисциплина направлен на развитие общего музыкального кругозора и формирование художественного вкуса.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповые занятия. Занятия проходят один раз в неделю.

В результате освоения программы учебного предмета «Современная музыка» обучающийся должен приобрести следующий комплекс знаний, умений и навыков:

- первичные знания о роли и значении музыкального искусства в системе культуры, духовно-нравственном развитии человека;
- знание творческих биографий зарубежных и отечественных композиторов согласно программным требованиям;
- знание (в соответствии с программными требованиями) музыкальных произведений зарубежных и отечественных композиторов различных исторических периодов, стилей, жанров и форм;
- умение исполнять на музыкальном инструменте тематический материал изученных музыкальных произведений;
- навыки по выполнению теоретического анализа музыкального произведения – формы, стиливых особенностей, жанровых черт, фактурных, метроритмических, ладовых особенностей;
- знание профессиональной музыкальной терминологии;
- сформированные основы эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве композиторов;
- умение определять на слух фрагменты того или иного изученного музыкального произведения;

- навыки по восприятию музыкального произведения, умение выразить его понимание и свое к нему отношение, обнаруживать ассоциативные связи с другими видами искусств.